



Mito e Favola in musica: violoncello e pianoforte.
Maurizio Baglini e Silvia Chiesa

Pianoforte Maurizio Baglini

Violoncello Silvia Chiesa

Musiche

C. Saint-Saëns

C. Debussy

F. Liszt

R. Schumann

S. Rachmaninoff

Una produzione

Fondazione Orizzonti d'Arte

Amiata Piano Festival



Il pianista Maurizio Baglini è tra i musicisti più brillanti sulla scena internazionale. Nato a Pisa nel 1975, ha al suo attivo un'intensa carriera in Europa, America e Asia: oltre 1200 concerti come solista e 900 di musica da camera. Il suo vasto repertorio spazia da Byrd alla musica contemporanea, con riferimenti importanti a Chopin, Liszt e Schumann. La violoncellista milanese Silvia Chiesa ha una brillante carriera solistica internazionale che l'ha portata in tutti i principali Paesi europei, ma anche in Stati Uniti, Cina, Australia, Africa e Russia. Il suo repertorio si caratterizza per l'ampiezza e l'originalità, oltre che per la costante attenzione al repertorio contemporaneo.

Camille Saint-Saëns *Canto safico Op.91*

Claude Debussy *Sonata per violoncello e pianoforte "Pierrot faché avec la lune"*
Prologue, sérénade et final

Franz Liszt *La lugubre Gondola S. 134 (1883)*

Robert Schumann *3 Pezzi Fantastici op. 73*

Sergei Rachmaninoff (1873-1943) *Sonata per violoncello e pianoforte in sol minore, op. 19*

Venerdì 08 agosto 2014 h 20.00 Chostro San Francesco