

Teatro Pietro Mascagni di Chiusi
Via Garibaldi, 30 – 53043 Chiusi Città (SI)

Scheda Tecnica

REFERENTE: Daniele Cesaretti – 0578/20473 – 0578/226273 d.cesaretti@fondazioneorizzonti.it

PLATEA, PALCHI, CAMERINI

| |
|---|
| Platea: N° 92 posti |
| Palchi: N° 3 Ordini di palchi da 1 a 19 |
| Loggione: posti in piedi (max. 100 posti ca.) |
| Camerini: 4 camerini su due piani con tavolo, specchiera, sedie e lavandino |
| 2 camerini ultimo piano (prima del ballatoio) con tavolo, specchiera, sedie |
| Bagno camerini: N° 1 bagno al piano seminterrato con n. 1 doccia |
| Sartoria: N° 1 sartoria al piano seminterrato lato camerini con tavola da stiro e ferro da stiro elettrico, <u>NO</u> allaccio lavatrice |
| Agibilità totale del Teatro N° 386 persone. |

PALCOSCENICO E GRATICCIO

| |
|--|
| Declivio palcoscenico: 3% |
| Altezza Graticcio: mt. 12,50 |
| Altezza sotto i ballatoi: mt. 6,70 |
| Larghezza Boccascena: mt. 8,75 |
| Larghezza interna da ballatoio dx a ballatoio sx: mt. 12,80 |
| Altezza Boccascena, senza mantovana ed arlecchino: mt. 8 |
| Profondità al centro palcoscenico: mt. 11,30 dal proscenio/ mt. 9,30 filo boccascena |
| Profondità filo boccascena: dx mt. 8,95/ sx mt. 9,60 |
| Spazio palcoscenico: mt. 16,70 |
| Botola di scena: centro palcoscenico filo boccascena – BOTOLA ATTUALMENTE NON AGIBILE |
| Americane: N° 3 Americane <i>Proel</i> da 12 mt diametro 30x30 motorizzate e su carro-ponti (paranchi RWM Divo 500 kg di portata l'uno) |
| Sipario: Apertura manuale a SX palcoscenico |

TECNICI

Nessuna dotazione di tecnici, contattare il referente per concordare tipologia di tecnico/i, prestazioni e allestimenti.

QUADRATURA PALCOSCENICO

Quadratura nera all'italiana predisposta di base

4 quinte per lato

2 soffitti

1 fondale

IMPIANTO ELETTRICO DI SCENA

Allaccio elettrico compagnie: Morsettiera a sx palcoscenico, carico elettrico oltre 60 Kw

Quadri elettrici: comandi accensioni sala e servizi a sx palcoscenico

Ritorni elettrici: sx e dx palcoscenico (16A); III° ordine palchi 1,2,3 e 17, 18, 19

Rack Dimmer Pack: sx palcoscenico I° piano, N° 6 dimmer pack da 6 canali 2,5 Kw l'uno

FONICA DI BASE

Diffusori audio: N° 2 casse audio QSC attive

Monitor in palco: N° 2 casse audio JBL Eon attive

Mixer audio: Soundcraft Spirit 16 FX; stage box 34 canali a dx palcoscenico

Regia: Paco 9 I° ordine

Possibilità di collocare la regia fondo sala

ILLUMINOTECNICA DI BASE

Console luci: SGM analogica 24 canali

Attenzione: il Palcoscenico viene dato in concessione spoglio da qualsiasi proiettore teatrale il materiale tecnico del teatro viene concesso a noleggio previo accordo con il responsabile tecnico del teatro.

| |
|---|
| SCARICO/CARICO DEI MATERIALI SCENICI |
|---|

| |
|--------------------------|
| SEMI-DIFFICOLTOSO |
|--------------------------|

| |
|---|
| DA ENTRATA PRINCIPALE FRONTALE E ATTRAVERSANDO LA PLATEA |
|---|

| |
|-------------------------------------|
| <u>NO SCARICO RETROPALCO</u> |
|-------------------------------------|

| |
|--|
| Distanza palcoscenico – ingresso teatro: mt. 26 |
|--|

| |
|--|
| Prima entrata platea: altezza mt. 2,35 / larghezza mt. 3,20 |
|--|

| |
|--|
| Seconda entrata platea: altezza mt. 2,35 / larghezza mt. 2,30 |
|--|

| |
|---|
| Lunghezza seconda entrata-poltroncine: mt. 5 |
|---|

| |
|---|
| <u>Sono presenti due scale fisse a DX e SX della ribalta</u> |
|---|

| |
|--|
| Ingresso camerini SX palcoscenico |
|--|

PIANTA PIANO TERRA

