

**Teatro Pietro Mascagni di Chiusi**  
**Via Garibaldi, 30 – 53043 Chiusi Città (SI)**

**Scheda Tecnica**

**RESPONSABILE: Daniele Cesaretti – 347/6641619 – 0578/20473 – 0578/226273**  
[d.cesaretti@fondazioneorizzonti.it](mailto:d.cesaretti@fondazioneorizzonti.it)

**PLATEA, PALCHI, CAMERINI**

<b>Platea:</b> N° 93 posti
<b>Palchi:</b> N° 3 Ordini di palchi da 1 a 19
<b>Loggione:</b> posti in piedi
<b>Camerini:</b> 4 camerini su due piani con tavolo, specchiera, sedie e lavandino; 2 camerini ultimo piano (prima del ballatoio) con tavolo, specchiera, sedie.
<b>Bagno camerini:</b> N° 1 bagno al piano seminterrato camerini, riscaldato
<b>Sartoria:</b> N° 1 sartoria al piano seminterrato lato camerini con tavola da stiro e ferro da stiro elettrico, <u>NO</u> allaccio lavatrice
<b>Agibilità totale del Teatro N° 386 persone.</b>

**PALCOSCENICO E GRATICCIO**

<b>Declivio palcoscenico:</b> 3%
<b>Altezza Graticcio:</b> mt. 12,50
<b>Altezza sotto i ballatoi:</b> mt. 6,70
<b>Larghezza Boccascena:</b> mt. 8,75
<b>Larghezza interna da ballatoio dx a ballatoio sx:</b> mt. 12,80
<b>Altezza Boccascena, senza mantovana ed arlecchino:</b> mt. 8
<b>Profondità al centro palcoscenico:</b> mt. 11,30 dal proscenio/ mt. 9,30 filo boccascena
<b>Profondità filo boccascena:</b> dx mt. 8,95/ sx mt. 9,60
<b>Spazio palcoscenico:</b> mt. 16,70
<b>Botola di scena:</b> centro palcoscenico filo boccascena – BOTOLA ATTUALMENTE NON AGIBILE
<b>Americane:</b> N° 3 Americane Trabes diametro 30x30 motorizzate e su carro-ponti (paranchi RWM Divo 500 kg portata l'uno), motori Proel.
<b>Sipario:</b> Apertura manuale a SX palcoscenico

## TECNICI

Nessuna dotazione di tecnici, contattare il referente per concordare tipologia di tecnico, numero e prestazioni

## QUADRATURA PALCOSCENICO

Quadratura nera all'italiana

4 quinte x lato

2 soffitti

1 fondale

## IMPIANTO ELETTRICO DI SCENA

**Allaccio elettrico compagnie:** Morsettiera a sx palcoscenico, carico elettrico oltre 60 Kw

**Quadri elettrici:** comandi accensioni sala e servizi a sx palcoscenico

**Ritorni elettrici:** sx e dx palcoscenico (16A); III° ordine palchi 1,2,3 e 17, 18, 19

**Rack Dimmer Pack:** sx palcoscenico I° piano, N° 6 dimmer pack da 6 canali 3 Kw l'uno

## FONICA DI BASE

**Diffusori audio:** N° 2 casse audio QSC attive

**Monitor in palco:** N° 2 casse audio JBL Eon attive

**Mixer audio:** Soundcraft Spirit 16 FX; stage box 34 canali a dx palcoscenico

**Regia:** Paco 9 I° ordine

Possibilità di collocare la regia fondo sala

## ILLUMINOTECNICA DI BASE

**Consolle luci:** SGM analogica 24 canali / Compulite Photon (digitale)

**Attenzione:** il Palcoscenico viene dato in concessione spoglio da qualsiasi proiettore teatrale il materiale tecnico del teatro viene concesso in noleggio e dotazione previo accordo con il responsabile tecnico del teatro

<b>SCARICO/CARICO DEI MATERIALI SCENICI</b>
---

<b>SEMI-DIFFICOLTOSO</b>
--------------------------

<b>DA ENTRATA PRINCIPALE FRONTALE E ATTRAVERSANDO LA PLATEA</b>
---

<b>NO SCARICO RETROPALCO</b>
------------------------------

<b>Distanza palcoscenico – ingresso teatro: mt. 26</b>
--

<b>Prima entrata platea: altezza mt. 2,35 / larghezza mt. 3,20</b>
--

<b>Seconda entrata platea: altezza mt. 2,35 / larghezza mt. 2,30</b>
--

<b>Lunghezza seconda entrata-poltroncine: mt. 5</b>
---

<u>Sono presenti due scalinate fisse a DX e SX della ribalta</u>
--

Ingresso camerini SX palcoscenico
-----------------------------------

PIANTA PIANO TERRA

