

PEACHUM

A un padre portano via la figlia. Il padre la riuole. Brecht ci dice che la riuole perché gli hanno toccato la proprietà. Non altro. Le avventure e disavventure che l'eroe dei miserabili incontrerà nello sforzo di riprendersi la figlia saranno un viaggio, un mondo fatto di miserie: la miseria dei poveri, la miseria di chi si vuole arricchire, la miseria di chi ha paura di diventare povero». Rocco Papaleo e Fausto Paravidino, alla loro prima collaborazione teatrale, interpretano questa nuova epopea al rovescio.

Di Fausto Paravidino

Con Rocco Papaleo, Fausto Paravidino, Federico Brugnone, Rombina Colbasso, Marianna Folli, Iris Fusetti, Daniele Natali

Regia Fausto Paravidino

Produzione, Teatro Stabile di Bolzano e Teatro Stabile di Torino