

- 0** IGNAVI
- 1** NON BATTEZZATI
- INCONTINENTI**
- 2** LUSSURIOSI
- 3** GOLOSI
- 4** AVARI E PRODIGHI
- 5** IRACONDI E ACCIDIOSI
- 6** ERETICI ED EPICUREI
- 7** VIOLENTI
  - I** CONTRO IL PROSSIMO
  - II** CONTRO SE STESSI
  - III** CONTRO DIO, NATURA, ARTE
- 8** FRAUDOLENTI
  - I** SEDUTTORI
  - II** ADULATORI
  - III** SIMONIACI
  - IV** INDOVINI
  - V** BARATTIERI
  - VI** IPOCRITI
  - VII** LADRI
  - VIII** CONSIGLIERI FRAUDOLENTI
  - IX** SEMINATORI DI DISCORDIE
  - X** FALSARI
- 9** TRADITORI
  - I** DEI PARENTI
  - II** DELLA PATRIA
  - III** DEGLI OSPITI
  - IV** DEI BENEFATTORI



#### RUOLO IN AZIENDA

Sicurezza e Ambiente  
 Assistente Presidente  
 Rampollo (figlio del Presidente)  
 Amministrazione (sorella Presidente)  
 Amministrazione (sorella Presidente)  
 Centralinista  
 Tirocinante  
 Vendite (grande distribuzione)  
 Vendite (dettaglio)  
 Responsabile Marketing  
 Responsabile Risorse Umane  
 Presidente  
 Informatica e Programmatrice  
 Moglie del Presidente (Avvocato)  
 Orienting (Azienda esterna)

#### INTERPRETE

Enrico Mearini  
 Francesca Carnieri  
 Cesare Aprile  
 Sonia Nasorri  
 Clara Silveri  
 Claudia Morganti  
 Giorgia Bernardini  
 Nadia Ciccarella  
 Mascia Masciarelli  
 Sandra Calzetta  
 Margherita Sanchini  
 Gianni Nasorri  
 Giada Bernardini  
 Rossana Rossi  
 Altero Culicchi

#### PECCATORE

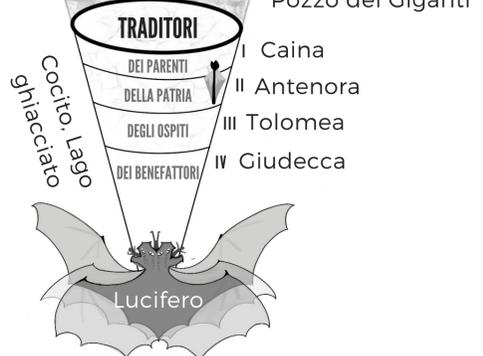
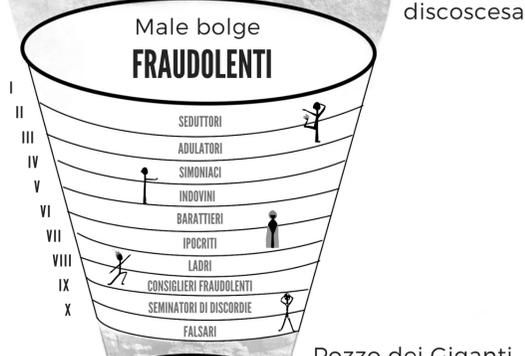
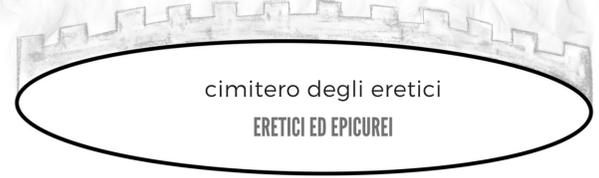
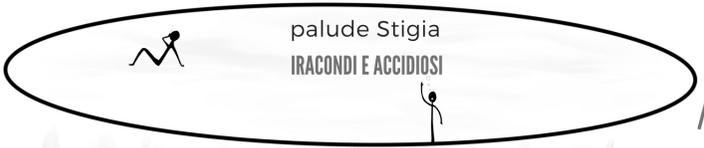
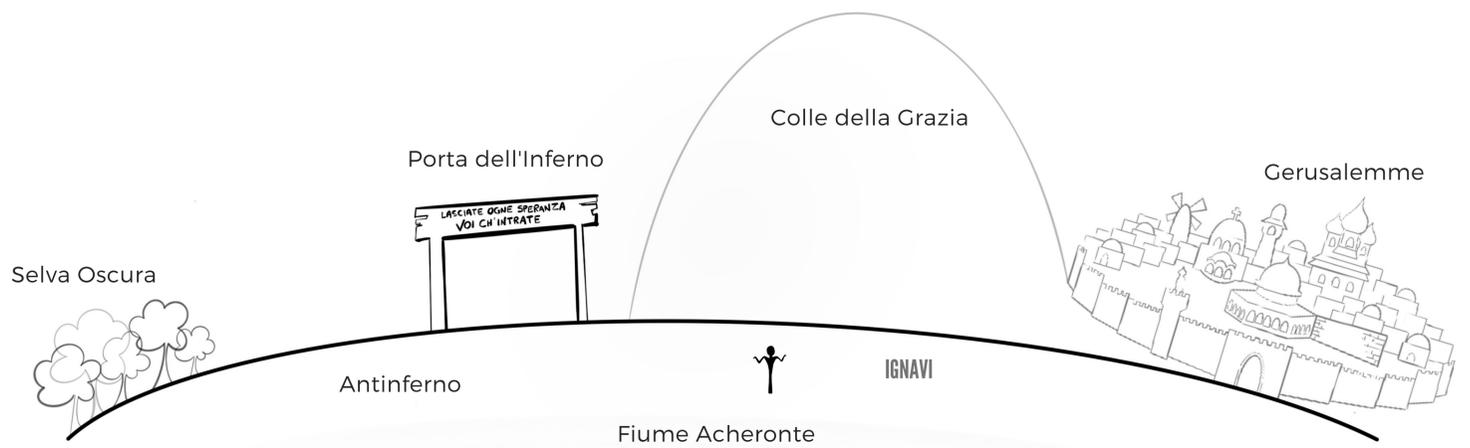
Ignavo (Celestino V)  
 Lussuriosa (Francesca da Rimini)  
 Goloso (Ciaccio)  
 Prodiga  
 Avara  
 Iraconda  
 Accidiosa  
 Violenta  
 Adultrice/Suicida  
 Indovina (Tiresia)  
 Ipocrita  
 Fraudolento (Ulisse)  
 Falsaria  
 Traditrice (Conte Ugolino)  
 Non battezzato (Virgilio)

#### INFERNO

Canto III  
 Canto V  
 Canto VI  
 Canto VII  
 Canto VII  
 Canto VIII  
 Canto VIII  
 Canto XII  
 Canto XVIII/XIII  
 Canto XX  
 Canto XXIII  
 Canto XXVI  
 Canto XXIX  
 Canto XXXIII  
 Canto I-XXXIV

#### PENA

nella nebbia inseguito da mosconi  
 nella bufera incessante  
 nel fango sotto pioggia e grandine  
 spinge macigni con il petto  
 spinge macigni con il petto  
 si morde e percuote nella Palude Stigia  
 immersa nella Palude Stigia  
 immersa nel Flegetonte (fiume di sangue)  
 coperta di escrementi umani/tramutata in albero  
 con il viso volto all'indietro  
 veste cappa di piombo ricoperto d'oro  
 brucia nel fuoco  
 consumata dalla peste  
 ghiacciata fino al collo  
 non può conoscere Dio



Per voi spettatori  
ecco una mappa  
dell'

# INFERNO DANTESCO

da cui questo spettacolo  
prende spunto.

Qui troverete alcuni dei luoghi  
principali presenti nella  
Comedia.

Per approfondire, vi  
consigliamo di visitare il sito  
[www.alpacaprojects.com](http://www.alpacaprojects.com) dove  
troverete non solo la topografia  
dettagliata dell'inferno  
dantesco ma anche tutti i  
personaggi presenti e i  
passaggi testuali relativi.

Qui abbiamo inserito i  
riferimenti ai nove cerchi e ai  
peccatori ivi distribuiti:  
I piccoli omini che vedete nel  
disegno rappresentano i  
personaggi che troverete o  
avete trovato all'interno dello  
spettacolo

I 34 canti iniziali della  
Commedia dantesca  
diventano lo spunto poetico  
per un testo contemporaneo e  
originale, uno spettacolo  
teatrale itinerante che  
ripercorre il viaggio dantesco  
all'inferno.

## INFERNO SRL

Un'azienda di accendini  
organizza per i suoi dipendenti  
un evento di team building nel  
bosco al fine di migliorare lo  
spirito di gruppo. L'avventura  
organizzata (da Virgilio) si  
trasforma ben presto in una  
commedia infernale in cui ogni  
partecipante con i suoi vizi  
impersona un dannato. Lo  
sviluppo delle relazioni tra i  
dipendenti ripercorre il  
cammino di Dante all'interno  
dell'inferno, fino all'incontro  
con Lucifero, nella speranza di  
riveder le stelle.